

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации



Решение Ученого совета от " 27 " 04 2019г
Протокол № 15

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО "Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Вид инструмента - национальные инструменты народов России

код

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ

квалификация:

Артист, преподаватель, концертмейстер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по СПССЗ

3г 10м

год набора 2019

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390

Распределение по курсам и семестрам

Курс 2	Семестр 4										Семестр 5										Семестр 6										Семестр 7										Семестр 8										Максимальная учебная нагрузка
	22 нед					16 нед					22 нед					15 1/2 нед					18 1/2 нед					ЦК	Обяз. часть	Вар. часть																							
	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Индивид. проект	Максим.	Самост.	Консульт.	Обязательная	Индивид. проект																										
1 числе																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			
Максим.	501	167	334	44	48	110	340	116	224	32	32	80	788	260	528	110	176	110	369	127	242	64	80	62	626	210	416	138	108	108	81	27	54	54	6	68															
Самост.	402	134	268	48	110	268	92	176	32	80	524	172	352	132	110	293	99	194	64	48	62	438	148	290	66	72	108	438	148	290	66	72	108	54	18	36	36	1	177												
Консульт.	99	33	66	26	66	74	26	48	16	48	99	33	66	22	66	45	15	30	30	30	108	36	72	72	72	108	36	72	72	2	665	3																			
Обязательная	39	13	26	26	26	24	8	16	16	16	33	11	22	22	22	48	16	32	32	30	54	18	36	36	36	28	10	18	18	2	198	2																			
Лекции, уроки																																																			
Пр.занятия																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			
Максим.	33	11	22	22	22	24	8	16	16	16	34	12	22	22	22	24	8	16	16	16	24	8	16	16	16	56	20	36	36	98	32	66	66	6	174																
Самост.	34	12	22	22	22	25	9	16	16	16	34	12	22	22	22	96	32	64	64	64	96	32	64	64	64	56	20	36	36	98	32	66	66	2	830																
Консульт.																																																			
Обязательная																																																			
Лекции, уроки																																																			
Пр.занятия																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			
Максим.	33	11	22	22	22	24	8	16	16	16	34	12	22	22	22	24	8	16	16	16	24	8	16	16	16	56	20	36	36	98	32	66	66	6	174																
Самост.	34	12	22	22	22	25	9	16	16	16	34	12	22	22	22	96	32	64	64	64	96	32	64	64	64	56	20	36	36	98	32	66	66	2	830																
Консульт.																																																			
Обязательная																																																			
Лекции, уроки																																																			
Пр.занятия																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			
Максим.	33	11	22	22	22	24	8	16	16	16	34	12	22	22	22	24	8	16	16	16	24	8	16	16	16	56	20	36	36	98	32	66	66	6	174																
Самост.	34	12	22	22	22	25	9	16	16	16	34	12	22	22	22	96	32	64	64	64	96	32	64	64	64	56	20	36	36	98	32	66	66	2	830																
Консульт.																																																			
Обязательная																																																			
Лекции, уроки																																																			
Пр.занятия																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			
Максим.	33	11	22	22	22	24	8	16	16	16	34	12	22	22	22	24	8	16	16	16	24	8	16	16	16	56	20	36	36	98	32	66	66	6	174																
Самост.	34	12	22	22	22	25	9	16	16	16	34	12	22	22	22	96	32	64	64	64	96	32	64	64	64	56	20	36	36	98	32	66	66	2	830																
Консульт.																																																			
Обязательная																																																			
Лекции, уроки																																																			
Пр.занятия																																																			
Лаб. занятия																																																			
Семинар.																																																			
Курс.																																																			
Индивид. проект																																																			

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2	[2] УП.01.01 Оркестр
				[2] ПП.01.01 Исполнительская практика
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4] УП.01.01 Оркестр
				[4] ПП.01.01 Исполнительская практика
3	Экз	Комплексный экзамен	4	[4] ПД.01 История мировой культуры
				[4] ПД.02 История
4	Экз	Комплексный экзамен	5	[5] МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
				[5] МДК.01.06.03 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов:
				[5] Изучение родственных инструментов
5	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6] МДК.01.07 Основы народного пения (горловое пение, тахлахи)
				[6] УП.01.01 Оркестр
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[6] ПП.01.01 Исполнительская практика
				[8] ОП.08 Культура речи и этика делового общения
7	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] ОП.09 Правовое обеспечение профессиональной деятельности
				[8] ОП.10 Технология трудоустройства и проектирования карьеры
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] ОП.02 Соляфеджио
				[8] ОП.05 Анализ музыкальных произведений
9	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
				[8] МДК.02.03 Музыкальная педагогика
10	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] МДК.02.04 Основы музыкально-просветительской деятельности
				[8] УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
11	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[8] МДК.01.01 Специальный инструмент
				[8] МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство
12	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[8] МДК.01.03 Концертмейстерский класс
				[8] МДК.01.05 Дирижирование и чтение оркестровых партитур
1	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8] МДК.01.08 Оркестровый класс и работа с оркестром
				[8] УП.01.01 Оркестр
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[8] ПП.01.01 Исполнительская практика
				[6] МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6] УП.02.01 Учебная практика по педагогической работе
				[4] БД.04 Естественное знание
4	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4] БД.10 Астрономия

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Кабинет русского языка и литературы
2	Кабинет математики и информатики
3	Кабинет истории, географии и обществознания
4	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	Кабинет мировой художественной культуры
6	Кабинет музыкально-теоретических дисциплин
7	Кабинет музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	Учебный класс для групповых и индивидуальных занятий
2	Учебный класс для оркестровых и ансамблевых занятий
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир в электронной модификации
	Залы:
1	Большой концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	Малый концертный зал на 40 посадочных мест с концертным роялем, пультами, звукотехническим оборудованием
3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, кабинеты с мультимедийным оборудованием), соответствующими профилю подготовки

Пояснения

Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) 27 октября 2014 года № 1390. Учебный план разработан для обучающихся по виду инструментов - национальные инструменты народов России.

Студенты, имеющие основное образование, изучают общеобразовательные учебные дисциплины с целью реализации программы среднего общего образования.

Обязательной формой внеаудиторной работы обучающегося по дисциплине общеобразовательного цикла ПД.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) является выполнение индивидуального проекта.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также расщедоточенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая расщедоточенную практику.

Консультации для студентов предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Учебном плане предусмотрена производственная практика. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной.

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики и проводится расщедоточенно в течении всего периода обучения. Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу по подготовке к концертным выступлениям, педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте. Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя в форме практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППССЗ распределена на увеличение объемов циклов ОП и ПМ.

Учебные занятия по дисциплинам основной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по циклам ОП и ОГСЭ проходят в групповой форме при условии формирования группы - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей. По дисциплине "Музыкальная литература" (зарубежная и отечественная) - группа не более 15 человек; мелкогрупповые занятия по профессиональным модулям - от 2 до 8 человек.

Для реализации междисциплинарных курсов профессиональных модулей предусматривается работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, отведенного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождение концертмейстера.

Государственная итоговая аттестация включает: 1. выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной программы", 2. государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс", 3. государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УР, _____ /Н.А. Пролой/ " 27 " 03 20 19 г.

председатель Методического совета _____ /С.М. Кубрина/ " 27 " 03 20 19 г.

ОДОБРЕНО:

решением Методического совета, протокол № 6 " 27 " 03 20 19 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 " 13 " 02 20 19 г. директор _____ /С.А. Демченко/